

# BLACK ⚡ ROSIE

## Referenzen

### Bandinfo

#### **Achtung! Starkstrom!**

Es gibt viele AC/DC-Tributebands aber keine ist so wie BLACK/ROSIE! Wer glaubt, harte Rockmusik sei immer noch eine Männerdomäne, der irrt gewaltig, denn bei dem Fön kriegen selbst die härtesten Jungs weiche Knie! Druckvoll präsentieren BLACK/ROSIE ausschließlich die Musik ihrer australischen Vorbilder - AC/DC – einer der wohl größten, härtesten und erfolgreichsten Rockbands aller Zeiten!

Mit über 350 Konzerten seit 2006 touren BLACK/ROSIE durch Europa und stehen mit Größen wie T-Rex, Doro Pesch, Tito & Tarantula, Subway to Sally und vielen mehr auf der Bühne. Beim Hamburger Motorradtreffen mit 35.000 Gästen hinterlassen Sie ebenso nachhaltigen Eindruck, wie beim kleinen Clubkonzert. Sie rocken die Kieler Woche, begeistern bei der Walpurgisnacht auf dem Hexentanzplatz/Harz oder feiern mit ihren Fans bei der Osnabrücker Maiwoche. Selbst die Young-Brüder sowie AC/DC Bassist Cliff Williams haben die fünf Musikerinnen persönlich „geadelt“. Fotos auf der Homepage zeugen vom Zusammentreffen mit den großen musikalischen Vorbildern.

Die Profimusikerinnen leben verstreut in Norddeutschland und wollen sich ein Leben ohne Konzerte, Rock'n'Roll und feiernde Fans vor der Bühne nicht mehr vorstellen. BLACK/ROSIE leben die Musik ihrer Idole – und dieses Gefühl, dieser Funke springt auf die Menge über. Frontfrau Karo Blasek präsentiert die Songs mit Mega-Röhre und unglaublicher Bühnenpräsenz. „Karo ist eine waschechte Rampensau, die heizt allen ein! Ein richtiges Energiebündel.“

Also nicht nur für Starkstromfreunde ein absoluter Hochgenuss, den man sich auf keinen Fall entgehen lassen sollte. BLACK/ROSIE bringen jeden Saal zum Kochen und machen den Abend zum Erlebnis der besonderen Art!

**LET THERE BE ROCK...**

### Booking

Neitzel & Blasek GbR  
c/o **Karolina Blasek**  
Halberstädter Str. 15  
38895 Derenburg

Tel. +49 (0) 171 6277066  
Mail: [info@blackrosie.de](mailto:info@blackrosie.de)  
Gage: auf Anfrage  
Web: [www.blackrosie.de](http://www.blackrosie.de)  
[www.youtube.com/bandblackrosie](http://www.youtube.com/bandblackrosie)  
[www.facebook.com/acdc.blackrosie](http://www.facebook.com/acdc.blackrosie)



### Programmausschnitt

You shook me all night long  
Back in Black  
Whole lotta Rosie  
Rock'n'roll train  
TNT  
Highway to Hell  
Thunderstruck  
Hells Bells  
Touch too much  
Dirty deeds done dirt cheap  
The Jack

### **Interesse an einer außergewöhnlichen Tribute-Show?**

BLACK/ROSIE sind die meistgebuchte AC/DC Tributeband in rein weiblicher Besetzung. Geliefert wird eine professionelle, mitreißende Rock'n'Roll Show der Extraklasse mit Liebe und Leidenschaft zur Musik. Wir touren seit 2006 und rockten bereits mehr als 350 Konzerte.

Wir sind unter anderem als Headliner und/oder Support bei Stadtfesten, Open-Air- sowie Hallen-Veranstaltungen und Szene-Clubs in ganz Europa zu sehen bzw. zu hören

**Internationales Biker Weekend in der Schweiz,  
AC/DC Rocknächte in Holland,  
Orpheum-Graz in Österreich  
Walpurgisnacht auf dem Hexentanzplatz/Harz,  
Kieler Woche,  
Osnabrücker Maiwoche,  
1. Bundesliga Boxen Meisterschaft in Nordhausen,  
Internationales AC/DC Fantreffen,  
Biesdorfer Parkbühne in Berlin,  
Heidepark in Soltau,  
Motorradgottesdienst in Hamburg ,  
verschiedene Stadthallen – Stadtfeste – Festivals –  
Motorradtreffen – Live-Clubs**

Dabei standen BLACK/ROSIE unter anderem auf der Bühne mit

**Uriah Heep, T-Rex, Doro Pesch,  
Tito & Tarantula, Birth Control,  
Pankow, Karussell,  
Hannes Bauer, Randy Hanson,  
Subway to Sally, The Rattles,  
Fiddlers Green, 4Lyn,...**

# Musikerinfo

# BLACK ⚡ ROSIE

## Gaby Neitzel

Let there be guitar...



- Gewinnerin des Hamburger Rockförderpreises 1992 mit ihrer Band "Big Mama & the Kids"
- Leadgitarristin der legendären Krautrock Gruppe "Jane" (1998 - 2000)
- mit Udo Lindenberg auf der Bühne ( als Mitglied des Käpt'n Kaos Session Club) mit Steve Man (Gitarrist & Keyboards bei "The Sweet"
- Besitzerin eines Tonstudios ([www.sunsound.de](http://www.sunsound.de))
- beim Rock Legends Adventure auf der Bühne gestanden mit: Bobby Kimball, John Miles, Paul Thomson, Ollie Marland, Miller Anderson
- Dozentin für die LAG-Rock in Niedersachsen, in Nordrheinwestfalen für die RockSie Kulturinitiative
- unterrichtet an der PPC Music-School in Hannover.
- als Teenie, Schülerin des Hard-and Heavy-Gitarreros Herman Frank (Accept)

## Karo Blasek

Let there be sound...

- Gewinnerin der legendären Kölner "Linus Talentprobe"
- beim Rock Legends Adventure auf der Bühne gestanden mit: Bobby Kimball (Sänger von TOTO) John Miles (- music was my first love – Gitarrist von Tina Turner, Joe Cocker) Paul Thomson (Drummer von Roxy Music, Brian Ferry) Ollie Marland (Keyboarder von Cher, Tina Turner) Miller Anderson (Gitarrist von Spencer Davis Group)



## Jeanine Langgemach

Let there be bass...



- Seit 1991 in den verschiedensten Projekten von Rock / Pop über Country bis hin zur leichteren Muse im In & Ausland unterwegs.
- gewann mit der Band Black Skyline 1992 den Thüringer Rock Contest
- arbeitet freiberuflich seit 1997 als Lehrerin im Fach Klavier & Keyboard / Gitarre & Bass
- mit folgenden Künstlern wie Sweet, Slade, The Lords, The Hooters, Jennifer Rush & Karat, City, Puhdys stand sie auf den Brettern.

## Dajana Berck

Let there be drums...

- Endorser für Anatolian Cymbals und Los Cabos Drumsticks
- Seit 2004 Schlagzeugin in verschiedenen Bandprojekten (u.a. U.T.O. (Doom Metal), Suzen´s Garden (Pop/Rock)
- Teilnahme an diversen Workshops und Seminaren (u.a. bei Stephan Emig, Dirk Erchinger , Pete York)
- Langjährige Schülerin von Manni von Bohr
- Arbeitet als freie Schlagzeuglehrerin



## Dörte Baumeister

Let there be rhythmuitar



- spielte in verschiedenen Bandprojekten (z.B. Pilot Shop, Antipasti 2000).
- Prägte mit ihren Gitarrenkompositionen den Grunge-Pop-Stil der hannoverschen Indie-Frauenband HEX, mit der sie in den Jahren 2000 -2005 diverse Auftritte hatte.
- Arbeitete als Dozentin für die LAG Rock (Frauen-und Mädchen Rockmobil).
- Ist als Samba-Perkussionistin aktiv, und auch ansonsten für alles zu haben, was mit Rhythmus und Bewegung zu tun hat – Rhythm is it!

# BLACK ⚡ ROSIE

## Veranstalter Referenzen

- **Fred Schöner aus Berlin:** „Black/Rosie machen echt Spaß. Spätestens beim dritten Song singt und jubelt das Publikum mit. AC/DC sind Live ein echter Kracher – Black/Rosie sind der Oberkracher und sie sehen auch noch besser aus.“
- **Rainer Hochmuth aus Kultur/Wernigerode:** „So stell ich mir eine AC/DC Coverband vor – eine Rampensau wie sie im Buche steht und 1A Gitarrensolies...Danke für die powervolle Bühnenshow“
- **Holger Hirsch aus Gifhorn:** „Jederzeit wieder. Die Stimmung war bombig.“
- **Ingo Lühring aus Neustadt:** „Black/Rosie sind super. Es sind Musikerinnen ohne Zickenterror, ohne Allüren, ohne Marotten. Die gehen auf die Bühne, fackeln ihre Show ab und haben selbst noch Spaß dabei. Da springt der Funke in Nullkommanichts auf die Leute über.“
- **Beate Kramer aus Kulturanstalt/Aschersleben:** „Ich bin schwer beeindruckt!!! Die Ladies haben es richtig drauf, wir sehen uns auf alle Fälle wieder“
- **Europas AC/DC-Fanclubs (AC/DC Germany, AC/DC World, AC/DC Austria, Dynamite, Daily Dirt, Andora rocks, GO/TM):** „Black/Rosie sind eine der drei besten AC/DC Tributebands Europas!!! Wir freuen uns, daß sie bei unserem Internationalen AC/DC-Fantreffen dabei waren.“

## Zuschauer Feedbacks

- **Udo aus Kiel:** „Euer Auftritt zur Kieler Woche 2009 war sensationell! Es war nicht nur son "Auftritt" sondern da kam absolut tolles Konzertfeeling rüber, und ich zehre da nun fast 2 Wochen danach immer noch irgendwie von. Eigentlich das beste Konzert auf der Kieler Woche!! Ihr spielt die super Songs von AC/DC nicht nur einfach toll und lebendig nach, sondern man merkt Euch an, daß Ihr diese Musik und diese AC/DC-Ära liebt und lebt! Das geht dann über aufs Publikum! Und dann diese quirlige, gute Laune verbreitende Frontfrau Karo...so ein Energiebündel hat man selten erlebt! Aber auch Eure Schlagzeugerin und auch die Gitarristinnen sind super sehr gute Musikerinnen! Da ich ein Mann bin, finde ich Euch noch viel interessanter als Original AC/DC. Also ich kann diese Band nur absolut empfehlen!! Ich freue mich auf ein weiteres Konzert und fahre dafür gerne mehrere 100 km. Bis Bald!“
- **Christin und Kai aus Nienhagen:** „Wir sitzen hier auf unserem Sofa und sind immer noch hin und weg. Euer Auftritt war der Hammer, Rock'n Roll vom Feinsten und 'ne richtig geile Show...“
- **Uwe aus Osnabrück:** „Super Gig gestern. War vorher sehr skeptisch aber ihr habt mich echt überzeugt. Musikalisch sowie Optisch ein Genuss“
- **Panos aus Gifhorn:** „Ihr wart am Sonntag mal wieder Spitze!!!! Wir freuen uns jedes Jahr auf den Sonntag und euren Auftritt. Es passt einfach alles bei euch und obwohl die Meute am Anfang bisl Müde wirkte habt ihr es wieder einmal geschafft sie mitzureißen. Was mich immer wieder fasziniert ist die breite Fächerung des Publikums, von 10 bis 60 Jahren war alles vertreten und das ist einfach eine Geile Mischung. Macht weiter so und wir werden euch die Treue halten.“
- **Kema aus Braunschweig:** „Ihr wart Hammergeil. Ihr seid die beste AC/DC-Coverband, die ich je gesehen habe. Ihr macht eine geile Show, weiter so. Kommt unbedingt bald wieder nach Braunschweig.“
- **Heino aus Thale:** „Hammerfett. echt irre. nehmt alles zurück in Hinsicht auf lasche Weiber...\*g\*...echt der Knaller euch auf der Bühne zu sehn. macht weiter so und rockt was das Zeug hält.“

